



di Venezia e Mestre  
**la Nuova**  
**Giorno & Notte**  
 24 ORE ►►► ISTRUZIONI PER L'USO DELLA CITTÀ



GIOVEDÌ 10 aprile 2008

**Vi segnaliamo**

DEBUTTO  
**Last Minut**

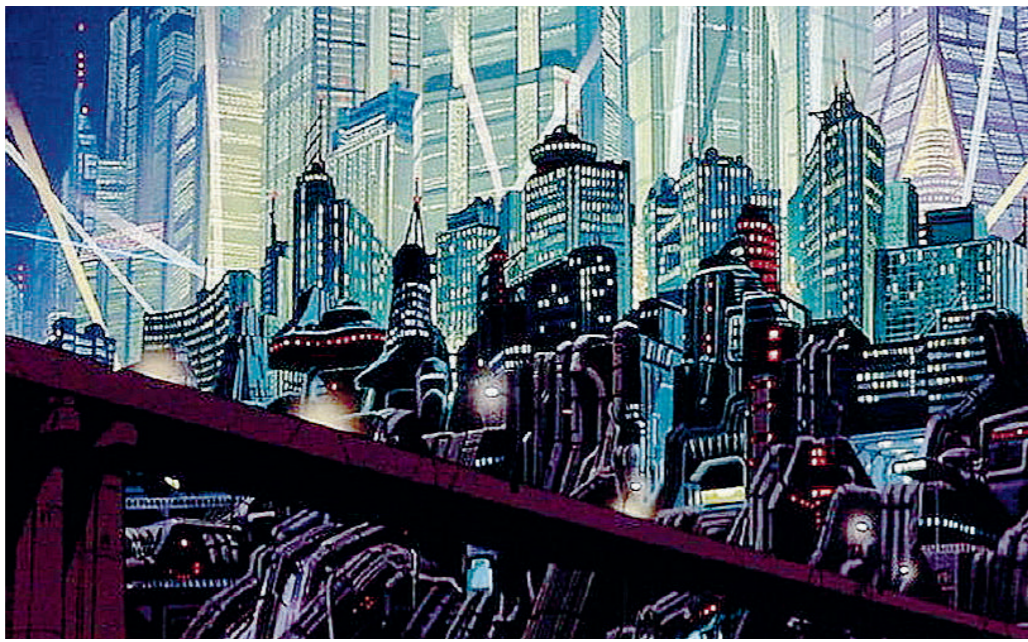
I Perlamammadiado hanno presentato il loro pezzo mondo comico, mercoledì con replica ieri sera all'auditorium del centro Candiani di Mestre: è «Last Minut». Un pubblico di 110 persone — quindi, la sala esaurita — ha premiato con fisate e applausi questi giovani artisti che hanno le potenzialità per imporsi come un'interessante novità del panorama teatrale brillante. I Perlamammadiado hanno presentato il loro show, prodotto da Venezia Spettacoli, che sta investendo molto nel comico, come testimonia la trasmissione televisiva «Cabaret Candiani» in onda sulle frequenze di Tele Chiara, che vede tra i protagonisti proprio Susi Danesin, Gaetano Ruocco Guadagno e Cristiano Rossetto, alias i Perlamammadiado. Il linguaggio espressivo dei tre nasce dalla commissione di generi: le comiche, il periodo del muto (che a loro volta attingevano dall'arte dei mimi e dei clown), i cartoni animati e il cinema demenziale. I tre attori non parlano ma usano la voce, come i personaggi dei cartoni della Partera Rosa, per comunicare con urla, pianti o fingendo un parlato colloquiale. Il resto è lasciato a un convincente uso del linguaggio delle espressioni e del corpo. Poi, con pochi oggetti e tanta fantasia, i tre hanno ricreato un'isola deserta, dove i loro personaggi completamente svalorati hanno dato vita a delle gag divertenti e dai toni poetici. (mi.bu.)

SU E ZO  
**Corto in Corsa**

L'Auser di Venezia lancia un concorso per brevi video da realizzare durante la «Su e Zo per i ponti» che si corre a Venezia domenica. Possono essere realizzati con videocamere, fotocamere e anche cellulari, durata massima tre minuti. Una giuria sceglierà i video migliori, che parteciperanno in una sezione speciale al concorso Pasinetti. In formato dvd o mini devono arrivare a Corto in Corsa, presso segreteria Tgs Eurogroup, via Marconi 32, 31021 Mogliano Veneto, entro il 30 aprile 2008. La scheda può essere scaricata dal sito www.tgseurogroup.it.

**PROIEZIONI SUPINE**

*Dalle 19,30 alle 4 sulla volta del teatro ai Frari*



Omaggio agli anime e alle anime del manga questa sera fino a notte al teatro dei Frari

**La lunga notte dei giapponesi**  
*Cinema di animazione con «Le anime del manga»*

Una notte di grande cinema, quella di oggi, al teatro dei Frari a Venezia, dove tornano le Proiezioni Supine per celebrare «Le anime del manga» con un omaggio a quattro maestri del cinema d'animazione giapponese. L'appuntamento è alle 19.30 e si concluderà alle 4: i film saranno proiettati sulla volta del teatro, gli spettatori potranno seguirli stando distesi sui materassini, e con copertina e cuscino portati da casa. Per aiutare tutti a superare il crollo fisiologico che arriva tra mezzanotte e le due, ci sarà un coffee break. Il programma, dunque. Alle 19.45 c'è «Principessa Mononoke» (1997), capolavo-

ro del «dio degli anime» Hayao Miyazaki, una pellicola che già incarna pienamente tutti i principi e le passioni ambientali care al regista vincitore a Venezia nel 2005 del Leone d'Oro alla Carriera, un film dove lo scontro tra una società industriale e la bellezza e la sacralità della natura è affrontata in maniera violenta e affascinante. Alle 22.30 sarà la volta di «Tokyo Godfathers» (2003), anime firmato da uno dei migliori registi del genere Satoshi Kon, che prendendo le mosse da un film western di John Ford e rendendo omaggio anche al cinema di Capra e a quello di Chaplin, realiz-

za un'opera di grande valore che si caratterizza per una dolcezza e un humour travolgente, affiancati ad un ritratto severo delle condizioni di vita dei poveri (e non) in Giappone. Allo scoccare della mezzanotte sarà proposto «Akira» (1988) di Katsuhiro Otomo, pura esperienza visiva ed emotiva (basata sul manga omonimo del medesimo autore), un film culto del cinema nipponico, un'opera che ha

rivoluzionato il modo di pensare e vedere l'animazione made in Japan. La maratona terminerà in piena notte al termine della proiezione, a partire dalle 02.00, di «Ghost in the Shell» (1995), anime realizzato da Mamoru Oshii che ha ottenuto un grande successo in tutto il mondo, divenendo un autentico cult movie cyberpunk e consacrando il regista tra i grandi dell'animazione giapponese. Per il numero limitato dei posti è obbligatoria la prenotazione su info@eyemove.it o al 349.4927359. Partecipare costa 6 euro, costo della Tesserata Cinit valida per tutte le proiezioni del 2008.



«A chiare lettere» è il libro di Goffredo Bettini. Se ne parla al Candiani con la Fondazione Pellicani

munisti, ha attraversato come segretario della federazione romana del Pci e giovanissimo membro della direzione nazionale, i difficili anni Ottanta. È stato poi tra i protagonisti del «laboratorio» politico che ha fatto di Roma un punto di riferimento della politica nazionale. Oggi è fra i promotori del Pd e presidente della Festa del cinema di Roma.

me obiettive e nelle istituzioni politiche e sociali. «A chiare lettere» è anche un viaggio nella politica italiana e nella storia della sinistra. Goffredo Bettini, partendo dall'impegno nei Giovani Co-

**Vi segnaliamo**

JESOLO  
**Biagio Antonacci**

Appuntamento con la grande musica italiana e con uno dei suoi migliori interpreti, questa sera dalle 21, al Palazzo del Turismo di Jesolo: arriva Biagio Antonacci con il suo «Vicky Love Tour», oltre 150 mila spettatori a oggi in tutta Italia. In scaletta, tutti i più recenti successi e quelli che sono ormai considerati grandi classici per un concerto generoso nel quale vibra l'anima di un inguaribile poeta romantico.

EX GIL  
**Io sono Crispi**

Domani alle 21 all'ex Gil di Mestre, per la rassegna «Storie interrotte», va in scena «Io sono Crispi», dedicato alla vita di Francesco Crispi. È un lavoro di Paolo Patui, regia di Claudio Di Palma, con Alessandra Borgia, Elena Capolario, Ciro Damiano, Andrea de Gayzeta, Claudio Di Palma e Antonio Marfella. Ci sarà anche una replica speciale per le scuole.

MARCO POLO  
**Emergency**

Oggi alle 19 alla Libreria di viaggi «Marco Polo», San Lio, incontro su «Emergency in Sierra Leone, il paese dei bambini soldato». Partecipano Gabriele Risica, direttore di Cardiologia dell'Ospedale di Venezia e operatore di Emergency e Carlo Campana di Emergency Venezia.

CINI  
**Lezioni di 'ud**

L'Istituto di Studi Musicali Comparati della Fondazione Cini ospita da domani a domenica un corso teorico-pratico di liuto 'ud, lo strumento più importante della tradizione classica del mondo arabo, a cura di Farhan Sabbagh, virtuoso di questo strumento e compositore apprezzato in tutto il mondo. 'Ud significa legno; è uno strumento di antichissime origini. Partecipare costa 100 euro; il corso si svolge dalle 10 alle 12 e dalle 14 alle 16. Informazioni e iscrizioni: Istituto Interculturale di Studi Musicali Comparati, 041.2710357.

**TUTTO PIANTE E FIORI**  
**Guida pratica per la cura del tuo giardino e di ogni spazio verde**  
**E' in edicola il 3° volume col DVD "Trucchi e segreti per il giardino"**  
**A SOLI € 9,90**  
 A VOLERE OLTRE AL PREZZO DEL GIORNALE  
 CON UN DVD ECCEZIONALE!  
 Di Vecchia